

Appel à bénévoles 2026

Fiche de mission · Direction artistique en concert

BÉNÉVOLE



Vous avez l'oreille, le goût de la scène et l'envie de concevoir des expériences musicales qui touchent des publics très différents ? Rejoignez Pax Musica pour imaginer et déployer des concerts qui donnent aux musiciens ayant trouvé refuge en France la visibilité qu'ils méritent.

L'Académie Pax Musica est une association loi 1901 d'intérêt générale fondée en 2024. Ce programme d'un an accompagne des musiciennes et musiciens ayant trouvé refuge en France dans leur carrière, à travers un compagnonnage artistique aux côtés d'artistes de renom. Rejoindre Pax Musica, c'est contribuer directement à des parcours de vie, et enrichir votre propre parcours professionnel. Pax Musica c'est déjà une communauté d'une quarantaine de bénévoles de 23 à 70 ans, et accueille avec joie de nouvelles énergies !

L'ACCOMPAGNEMENT PAX MUSICA · 3 PILIERS



Excellence artistique

Résidences, ateliers mensuels, masterclasses, scènes prestigieuses (Opéra de Paris, Villa Médicis, IMA...)



Intégration

Soutien au français, soutien administratif, soutien à l'intermittence du spectacle



Insertion professionnelle

Accompagnement professionnel par un mentor, ateliers de médiation en milieu scolaire

FICHE DE MISSION

Chargé/e de direction artistique et développement des concerts

Mission bénévole · Environ 4 à 6 h/mois · En présentiel et/ou à distance

- **Création de programmations** — conception de programmes musicaux Pax Musica adaptés à chaque contexte (thématiques, durée, formations, esthétiques), en lien avec la direction artistique.
- **Développement des lieux de diffusion** — prospection et proposition de concerts sur des scènes variées : salles prestigieuses, concerts en entreprise, concerts chez des particuliers, festivals...



COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES GRÂCE À CETTE MISSION

Direction artistique

Conception de programmes musicaux cohérents, maîtrise des esthétiques et des formats de concert, dialogue avec les artistes

Développement et diffusion

Prospection de lieux de diffusion, négociation de partenariats, construction d'une offre adaptée à des publics variés

Connaissance du milieu culturel

Compréhension des circuits de diffusion musicale en France, des acteurs institutionnels et du secteur privé (entreprises, mécènes)

Médiation artistique

Capacité à valoriser et contextualiser des projets musicaux issus de cultures diverses auprès de différents types de publics

Cette mission constitue une expérience valorisable sur votre CV dans les secteurs de la direction artistique, de la diffusion musicale, du développement culturel et de la médiation artistique



PROFIL RECHERCHÉ

FORMATION

Musicologie, administration culturelle, diffusion artistique, management ou équivalent

NIVEAU

Bac+2 minimum. Débutant-e accepté-e
— la mission s'adapte à votre niveau

QUALITÉS

Curiosité artistique, sens du réseau, force de proposition et aisance relationnelle

COMMENT POSTULER

Répondre au formulaire sur notre site internet : <https://paxmusica.fr/contact/>

Ou nous contacter sur Instagram @pax_musica_academie



Copyright: Guilhem Grosso / Pax Musica