

Appel à bénévoles 2026

Fiche de mission · Chargé/e de production

BÉNÉVOLE



Vous êtes organisé/e, réactif/ve et attiré/e par les coulisses du spectacle vivant ? Vous souhaitez acquérir une première expérience concrète en production artistique au sein d'une ONG culturelle engagée ? Pax Musica a besoin de vous.

L'Académie Pax Musica est une association loi 1901 d'intérêt générale fondée en 2024. Ce programme d'un an accompagne des musiciennes et musiciens ayant trouvé refuge en France dans leur carrière, à travers un compagnonnage artistique aux côtés d'artistes de renom. Rejoindre Pax Musica, c'est contribuer directement à des parcours de vie, et enrichir votre propre parcours professionnel. Pax Musica c'est déjà une communauté d'une quarantaine de bénévoles de 23 à 70 ans, et accueille avec joie de nouvelles énergies !

L'ACCOMPAGNEMENT PAX MUSICA · 3 PILIERS



Excellence artistique

Résidences, ateliers mensuels, masterclasses, scènes prestigieuses (Opéra de Paris, Villa Médicis, IMA...)



Intégration

Soutien au français, soutien administratif, soutien à l'intermittence du spectacle



Insertion professionnelle

Accompagnement professionnel par un mentor, ateliers de médiation en milieu scolaire

FICHE DE MISSION

Chargé/e de production

Mission bénévole · Disponibilité concentrée sur les dates de concert

- **Gestion logistique salle** — coordination avec les équipes techniques des lieux partenaires, vérification des installations et suivi du bon déroulement de l'accueil.
- **Logistique artistes et coordination** — gestion des besoins des musiciens, suivi des rodages et répétitions, coordination des passages le jour J selon le conducteur de scène.
- **Encadrement de l'équipe artistique** — interface entre la direction artistique, les bénévoles et les techniciens présents ; circulation de l'information en temps réel.
- **Changements de plateau** — organisation et supervision des transitions entre les formations, gestion du matériel scénique et respect des timings.

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES GRÂCE À CETTE MISSION

Production et gestion de plateau

Connaissance concrète des métiers du spectacle vivant, maîtrise d'un conducteur et gestion des imprévus en temps réel

Coordination d'équipe

Animation d'une équipe pluridisciplinaire (artistes, techniciens, bénévoles), communication claire sous pression

Logistique événementielle

Planification, anticipation des besoins matériels et humains, gestion des espaces et des flux le jour J

Relation avec les artistes

Sens du service, écoute active, capacité à rassurer et à accompagner des musiciens dans un contexte interculturel

Cette mission constitue une expérience valorisable sur votre CV dans les secteurs de la production artistique, de la gestion de projet événementiel, de la diffusion musicale et de l'administration culturelle.



PROFIL RECHERCHÉ

FORMATION

Production artistique, administration culturelle, gestion de projet ou équivalent

NIVEAU

Bac+2 minimum. Débutant-e accepté-e
— la mission s'adapte à votre niveau

QUALITÉS

Réactivité, sang-froid, sens de l'organisation et goût pour le spectacle vivant

COMMENT POSTULER

Répondre au formulaire sur notre site internet : <https://paxmusica.fr/contact/>

Ou nous contacter sur Instagram @pax_musica_academie



Copyright: Guilhem Grosso / Pax Musica